

SOP

O Serviço de Orientação Psicopedagógica (SOP) da Organização Educacional Farias Brito é formado por psicólogos e orientadores educacionais que realizam amplo trabalho para o desenvolvimento global do aluno. Dentre as atividades empreendidas por esse setor, a Orientação Profissional se destaca pela importância de sua contribuição para o crescimento e amadurecimento dos jovens que, em geral, pela primeira vez, precisam tomar uma decisão importante na vida. Para tanto, são estimulados a se conhecerem melhor, perceberem as influências a que estão expostos e, sobretudo, receberem informações sobre os diversos cursos e profissões existentes no mercado.

Este folheto, portanto, foi elaborado para propiciar aos alunos um conhecimento básico acerca das características de cada profissão.

fb@fariasbrito.com.br – www.fariasbrito.com.br

Cursos & Profissões

Se você é...

*uma pessoa sensível, inspirada, perseverante, criativa, sociável,
com senso crítico, capacidade de comunicação, desenvoltura
... é bom pensar em...*

Artes Cênicas

O QUE É

Conjunto de técnicas usadas na criação, direção, montagem e interpretação de espetáculos artísticos. O profissional de Arte Cênica utiliza os movimentos corporais e a voz para representar personagens e transmitir ao público histórias, ideias, sentimentos e emoções.

O CURSO

Em média dura cerca de quatro anos. Oferece disciplinas teóricas, como história da arte, filosofia, psicologia, literatura dramática, ensino do teatro, entre outras. Nas aulas práticas, técnica vocal, expressão corporal, interpretação dramática, dança, improvisação e caracterização cênica. A maioria das escolas oferece laboratórios de prática teatral.

Em Fortaleza, a UFC oferece o curso de licenciatura em Artes Cênicas, com área de concentração em Teatro. Nele, o aluno é preparado principalmente para exercer a função de professor de teatro, mas também tem complementada sua atuação como ator, encenador e pesquisador em Artes Cênicas. É formado para atuar como um profissional da educação, o que é diferente de ser um ator que dá aulas.

Duração média do curso: Quatro a cinco anos.

Área de Atuação

- **Cenografia** – Conceber o cenário, os objetos e os móveis que serão usados em cena, cuidando das cores e da iluminação de modo a caracterizar uma época ou um ambiente específico.
- **Direção teatral** – Coordenar todos os elementos envolvidos em uma encenação, da escolha do elenco e definição do figurino à orientação dos atores durante os ensaios.
- **Dramurgia** – Redigir peças teatrais, seriados, telenovelas, trabalhando individualmente ou em grupo. Adaptar textos documentais, cinematográficos ou literários para a linguagem e as técnicas de teatro ou de TV.
- **Dublagem** – Substituir a fala de personagens de filmes de língua estrangeira, empregando a voz e a entonação adequadas a cada emoção.
- **Ensino** – Dar aulas de interpretação em escolas de Ensino Fundamental e Médio.
- **Figurino e indumentária** – Escolher, elaborar e produzir o vestuário utilizado no cinema, no teatro e na TV.
- **Interpretação** – Representar um personagem, utilizando para isso a expressão corporal e facial e a entonação da voz.
- **Produção** – Viabilizar a exibição de peças ou espetáculos, conseguindo patrocínios, administrando a realização.
- **Teoria teatral** – Estudar aspectos teóricos e práticos das Artes Cênicas para elaborar livros didáticos ou fazer crítica teatral em jornais, revistas, rádio, televisão ou sites da Internet.

MERCADO DE TRABALHO

Há oferta de trabalho para o ator, em vários veículos de comunicação, como teatro, TV e publicidade. A interpretação é um campo em crescimento, principalmente no eixo Rio - São Paulo. No restante do país, o mercado mantém-se estável. Instituições como o Serviço Social do Comércio (Sesc) e o Banco do Brasil, que investem no patrocínio teatral, movimentam a área. Fora da televisão, uma alternativa é fazer parte de cooperativas e companhias teatrais já estabelecidas, mas isso demanda, desde o período universitário, um bom relacionamento com pessoas atuantes do setor.

Um nicho de mercado em alta para grupos e companhias de diversos porte é o setor corporativo. Nele, os atores apresentam espetáculos em eventos de confraternização e desenvolvem peças que fazem parte de ações de treinamento profissional. As empresas usam cada vez mais esse tipo de comunicação em semanas de prevenção de acidentes, por exemplo. A vantagem é que esse tipo de trabalho é bem pago e não envolve grandes custos de produção. Uma área em destaque atualmente é a arteterapia, que utiliza recursos artísticos em contextos terapêuticos. Essa técnica é muito aplicada em trabalhos com grupos da terceira idade e com paciente com doenças graves, como portadores de HIV e câncer, para que eles se sintam melhor e reajam bem ao tratamento.

ONDE ESTUDAR

CE – Fortaleza – UFC.

IFCE.

Unifor.

MA – São Luís – UFMA.

PB – João Pessoa – UFPB.

PE – Recife – UFPE.

RN – Natal – UFRN.